

PRESSEINFORMATION

NEWS & TERMINE DER SEMMEL CONCERTS ENTERTAINMENT GMBH

Show Factory und Semmel Concerts präsentieren **AFRIKA! AFRIKA!**

nach einer Idee von André Heller

AFRIKA! AFRIKA! - Ein Kontinent erobert die Herzen Europas

„Die Show schafft es verlässlich den Zuschauern ein frohes Herz zu schenken.“

André Heller

Afrika, der zweitgrößte Kontinent der Erde, wird (nicht nur) aus europäischer Sicht oft als ein heterogenes Konglomerat aus Armut, Hunger, Flüchtlingskrisen, Konflikten, Kriegen und Korruption wahrgenommen. Neben Verstörendem hat Afrika aber viel Betörendes zu bieten. Unter den über eine Milliarden Einwohnern in mehr als fünfzig Ländern lassen sich höchste künstlerische Qualität, einzigartige Talente sowie eine berauschende und ansteckende Lebensfreude entdecken.

Die Initialzündung für „AFRIKA! AFRIKA!“ beschrieb André Heller so: „1972 bin ich auf einem Marktplatz am Rand der Sahara auf ein unvergessliches Fest gestoßen, wo sich Tänzer, Musiker, Gaukler und Akrobaten aus den unterschiedlichsten Regionen Afrikas gegenseitig gezeigt haben, was sie können. Es war die Begegnung mit einer anderen, liebevolleren Wirklichkeit und ich fühlte mich gut beraten, mich ihr anzuvertrauen“.

Es dauerte bis 2005 als er die Idee eines afrikanischen Zirkus in die Tat umsetzte. Bereits zwei Jahre zuvor begannen Talentsucher den Kontinent von Marokko bis Südafrika, von Äthiopien bis zur Elfenbeinküste zu durchforsten. Sie suchten in Musik-, Tanz- und Zirkusschulen sowie auf Hochzeiten, Tauffeiern und Dorfplätzen. Sie fanden einzigartige Tänzer, Musiker, Akrobaten und Artisten und versammelten sie in Deutschland zu mehrwöchigen Proben. Im Dezember 2005 feierte André Hellers Zirkus extravaganz AFRIKA! AFRIKA! in eigens gestalteten Zeltpalästen in Frankfurt am Main ihre Weltpremiere.

„Der Grundsatz lautet: Nicht aus Angst vor der Zukunft und aus Trauer über die Vergangenheit den gegenwärtigen Augenblick versäumen.“

André Heller

Der umjubelte Auftakt war der Start für eine der erfolgreichsten Showproduktionen der letzten Jahrzehnte. Das Heute Journal im ZDF und die Tagesthemen der ARD berichteten von der Premiere. Der Spiegel nannte die Show ein „Königreich der Gaukler und Paradies der Lebensfreude“, der Stern lobte den „ansteckenden Spaß“ der Künstler, „weil sie selbst so viel Spaß an dem haben, was sie tun“ und die Frankfurter Allgemeine Zeitung riet gar, „ein Besuch von AFRIKA! AFRIKA! sollte vom Arzt verschrieben werden können.“

Pressekontakt:



Semmel Concerts Entertainment GmbH | Media Relations National | Dr. Elke Rudolph
Postanschrift: N3, 12 | 68161 Mannheim
Tel.: +49 621 33 93 57 20 | Fax: +49 621 33 93 57 29 | Mob.: +49 172 72 900 19
Mail: rudolph.elke@semmel.de

Aktuelle Presstexte und Fotos unter: www.semmel.de

PRESSEINFORMATION

NEWS & TERMINE DER SEMMEL CONCERTS ENTERTAINMENT GMBH

„Afrika! Afrika!“, beschrieb Heller im Dezember 2005, „ist der Versuch bestimmte kulturelle Aspekte des großen, wundersamen Kontinents vor unsere westlichen Augen und Ohren zu stellen. Es will keine anstrengende Arbeit für einen ethnologischen Kongress sein, sondern eine unterhaltsame, spektakuläre Show für Menschen aller Altersstufen und Ausbildungsgrade. Eine Show, die aber sehr wohl für Respekt und weitergehendes Interesse gegenüber dem so genannten Fremden wirbt.“

Mit zwischenzeitlich zwei Zelten tourte AFRIKA! AFRIKA! vor allem in Deutschland, Österreich und der Schweiz sowie im europäischen Ausland, unter anderem in Amsterdam, Barcelona, Paris und London. Die Produktion war eine der erfolgreichsten Tourneen in Europa. 2008, zum Ende der rund dreieinhalbjährigen Tourneephase, verzeichnete die Show über drei Millionen Besucher.

Heller widmete sich neuen Projekten, wurde aber von unerwarteter Seite immer wieder an AFRIKA! AFRIKA! erinnert: „Nach dem Auslaufen der erfolgreichen Zirkustourneen in Europa“, erinnert er sich, „erhielt ich immer wieder Nachrichten von afrikanischen Künstlerinnen und Künstlern, die mich innig baten, wieder eine würdige Plattform für ihr großes Können zu schaffen. Anfang 2011 erreichte mich dann ein Schreiben meines Freundes Georges Momboye, der bei den bisherigen Produktionen als Chef-Choreograf, und nach meinem Ausscheiden 2008, auch als künstlerischer Gesamtleiter seine Könnerschaft unter Beweis gestellt hatte. Er schrieb mir sinngemäß: ‚Bitte tu etwas. Die wunderbaren Künstler benötigen, neben dem sicheren Einkommen, wieder dringend jene Art von Anerkennung, die ihnen durch die hohe Qualität der Afrika!Afrika!-Produktion tagtäglich zukam.“

Und so ging AFRIKA! AFRIKA! ab Oktober 2013 erneut auf Tournee durch Deutschland, Österreich und die Schweiz, diesmal als multimediales Theaterereignis mit LED-Wand und kunstvollen Video-Einspielern. Die Tournee wurde bis April 2014 verlängert und feierte am 29. April 2014 vor über 10.000 Besuchern in der Mannheimer SAP-Arena das große Tour-Finale. Mit rund 250 Vorstellungen und fast 200.000 verkauften Tickets konnte die Produktion nahtlos an die Erfolge der Zelttournee anschließen.

„Es war freundlicherweise eine sogenannte Triumph-Tour, und die Show wurde von Publikum und Kritik aufs Äußerste verwöhnt.“ André Heller

Auf die Frage des Mannheimer Morgen, ob eine weitere Fortsetzung von "AFRIKA! AFRIKA!" nicht eigentlich zwingend sei, weil der "Kontinent des Staunens" so überreich an Talenten und Kreativität ist, antwortet Heller: „Durchaus, das sollen allerdings bitte andere tun. Ich habe Sehnsucht nach neuen Ufern.“

Sein „Glücksfall“ liegt nun in den Händen seines Freundes Georges Momboye, der aus der Elfenbeinküste stammt. Sein Vater war Zeremonienmeister seines Stammes und so lernte Georges von seiner Kindheit an Tanzrituale als einen wichtigen Teil des Lebens kennen. Als Jugendlicher studierte er afrikanischen

Pressekontakt:



Semmel Concerts Entertainment GmbH | Media Relations National | Dr. Elke Rudolph
Postanschrift: N3, 12 | 68161 Mannheim
Tel.: +49 621 33 93 57 20 | Fax: +49 621 33 93 57 29 | Mob.: +49 172 72 900 19
Mail: rudolph.elke@semmel.de

Aktuelle Presstexte und Fotos unter: www.semmel.de

PRESSEINFORMATION

NEWS & TERMINE DER SEMMEL CONCERTS ENTERTAINMENT GMBH

Tanz sowie zeitgenössisches Ballett und Tanzformen des Jazz im Nationalballett der Elfenbeinküste. Über New York verschlug es Momboye schließlich nach Paris, wo er 1992 seine eigene Tanz-Kompanie gründete.

„Diese neue Generation will zeigen, dass Afrika voll Leidenschaft und Kreativität ist. Wir schauen zuversichtlich in die Zukunft.“

Georges Momboye

Für die Produktion und die Tourneepanung der neuen, hochwertigen Bühnenshow (mit fast 70 Künstlern aus mehr als zehn Ländern, Videokunst und Live-Band) zeichnen die renommierten Veranstaltungshäuser Show Factory, Bregenz/ Österreich, und Semmel Concerts, Bayreuth/ Deutschland, verantwortlich. Die Show Factory wurde 1991 von Walter Egle gegründet. Mit einem breiten Veranstaltungs-Portfolio, das von Volksmusik, Schlager, Musical, Show, Rock&Pop, Klassik bis hin zu Zirkus reicht, ist sie zu einer fixen Größe im österreichischen Entertainment-Markt geworden. Semmel Concerts gehört seit über einem Jahrzehnt zu den führenden Veranstaltungsunternehmen in Deutschland. Seit der Gründung im oberfränkischen Bayreuth 1991 treibt Geschäftsführer Dieter Semmelmann die Geschäfte immer wieder mit innovativen Ideen voran. Derzeit beschäftigt Semmel über 100 Mitarbeiter und zählt zu den Top 3 Veranstaltern in Deutschland.

Pressekontakt:



Semmel Concerts Entertainment GmbH | Media Relations National | Dr. Elke Rudolph
Postanschrift: N3, 12 | 68161 Mannheim
Tel.: +49 621 33 93 57 20 | Fax: +49 621 33 93 57 29 | Mob.: +49 172 72 900 19
Mail: rudolph.elke@semmel.de

Aktuelle Presstexte und Fotos unter: www.semmel.de
